

The art side of Kartell

Palazzo Reale, Piazza Duomo 12, Milano
10 APRILE - 12 MAGGIO 2019

Nel 2019, Kartell celebra il suo settantesimo anniversario attraverso "The art side of Kartell", mostra nata da un progetto di Ferruccio Laviani, che ne firma la curatela insieme a Rita Selvaggio. Ospitata nelle prestigiose sale dell'Appartamento dei Principi di Palazzo Reale a Milano, la mostra è aperta al pubblico dal 10 aprile al 12 maggio 2019 ed è promossa da Comune di Milano-Cultura, Palazzo Reale e Kartell.

Nel corso della sua storia, Kartell, azienda leader nel campo della "cultura dell'abitare", ha posto la sua attenzione al tema della ricerca, dell'innovazione e dei processi evolutivi della tecnologia. Qualità, design, prodotto industriale hanno tracciato il percorso partendo dagli oggetti di funzione per uso domestico che hanno rivoluzionato la storia del design del dopo guerra, fino alla realizzazione dei più sofisticati prodotti che combinano tecnologia produttiva e materiali innovativi.

Il dialogo costante tra arte e design che il marchio ha saputo alimentare in questi 70 anni diventa traccia narrativa per un percorso espositivo che si snoda in undici stanze ciascuna caratterizzata da una identità acquisita dalla combinazione di memoria e contemporaneo. Servendosi di una serie di associazioni visive e semantiche, il denso percorso espositivo "The art side of Kartell" si snoda come una drammaturgia di informazioni multiple che, al di là della memoria convenzionale degli oggetti, crea narrative ibride e trasversali non cronologiche.

Non è un caso che l'itinerario di questo ampio racconto si dispieghi nel corpus dell'Appartamento di Riserva all'interno del Palazzo Reale di Milano, un brillante modello di abitazione regale ottocentesca. Progettato dall'architetto di corte Giacomo Tazzini e decorato da popolose maestranze di pittori e ornati, l'appartamento rappresenta un eccellente esempio dello stile "Restauro" che, proveniente direttamente da Vienna, inaugura il gusto "borghese" dell'abitare. E' nella sequela di queste stanze che "The art side of Kartell", racconta le evoluzioni del linguaggio dell'arte e l'evoluzione contemporanea e speculare del design Kartell. Immersiva e vibrante, la mostra indaga le visioni di ieri del "futuro" attraverso oggetti, esperienze e modelli di sapere collettivo, materiali d'archivio e immagini in movimento, pittura, installazione e performance, documenti, prototipi e nuove commissioni in una dialettica che associa processi analitici e formali.

"Sono molto onorato - commenta Claudio Luti, Presidente di Kartell - di poter festeggiare questo nostro anniversario con una mostra all'interno di Palazzo Reale, luogo simbolo di Milano, della cultura e arte internazionale. Con la mostra "The art side of Kartell" abbiamo voluto portare a Palazzo Reale un progetto che abbia una prospettiva aperta, indagando la relazione tra Kartell e il mondo dell'arte. Un mondo che si è sempre, fin dagli esordi, avvicinato al marchio ed è proprio di questa relazione che la Mostra si occupa grazie al lavoro dei curatori, essendo l'evoluzione dell'Arte per certi versi speculare dell'evoluzione di Kartell. Credo sia importante mantenere viva questa relazione che un po' ci caratterizza e che ci stimola a pensare a oggetti che oltre alla funzione possano diventare espressione di progettualità di secondo livello, oggetto di altra creatività qualunque sia la tecnica utilizzata".

La mostra si inaugura nella prima serata del Salone del Mobile il 9 aprile con uno speciale evento su invito e prosegue aperta al pubblico con ingresso gratuito dal 10 aprile al 12 maggio.

Grazie alla collaborazione con ArtKids e Burabacio, Kartell ha sviluppato un percorso di lettura della mostra dedicato alla didattica e ai bambini della scuola primaria che potranno quindi fruire il percorso con una chiave interpretativa che ruota intorno al mondo della favola.

Per dare continuità al progetto espositivo ed esportarne i contenuti inoltre la mostra sarà filmata con la tecnologia 360 gradi con elementi interattivi di realtà virtuale e focus sulle opere e sarà visibile negli store e sul sito Kartell.

Il catalogo che raccoglie i contenuti e le opere presenti in mostra è edito da Skira.

Per maggiori informazioni:

Kartell - International Press Office - Tel. +39.02.900121 - email: press@kartell.it
www.kartell.com

Una mostra

PALAZZOREALE



Comune di
Milano

Kartell museo

Con il patrocinio di



Regione
Lombardia